

2<sup>a</sup> PARTE

CRISTALLO  
STAGIONE  
TEATRALE  
2021/2022

# La vita torna in scena

Spettacoli ed eventi  
> da gennaio a aprile 2022



 **cristallo**  
teatro



2ª PARTE

## Sommario

da gennaio ad aprile - stagione 2021/2022

pag.

- 6** ..... Cristallo Card e buoni regalo
- 8** ..... Rassegne
- 10** ..... Ticketing e prenotazioni
- 11** ..... Spettacoli in stagione
- 23** ..... Iniziative e percorsi culturali
- 33** ..... Corsi e stage di teatro
- 37** ..... Laboratori e attività per bambini e ragazzi
- 48** ..... Calendario gennaio - aprile 2022
- 51** ..... Chi siamo
- 52** ..... Regolamento e la nostra sala

# LA CULTURA

# VIVE.

# ANCHE PER TE.

Più di 200 luoghi di cultura in Alto Adige.  
Trova il posto più vicino a te.



[www.laculturavive.com](http://www.laculturavive.com)





Città di Bolzano  
Stadt Bozen

Assessorato alla Cultura  
Assessorat für Kultur

**La rassegna In Scena è sostenuta da**



REGIONE AUTONOMA TRENINO-ALTO ADIGE  
AUTONOME REGION TRENINO-SÜDTIROL  
REGION AUTONÓMA TRENTIN-SÜDTIROL



*alperia*

*siamo  
l'energia  
dell'alto adige*

[www.alperia.eu](http://www.alperia.eu)

# Cristallo Card

Tutti gli spettacoli a un **prezzo ridotto**



Scopri tutti i vantaggi nella **sezione Ticket** su [www.teatrocristallo.it](http://www.teatrocristallo.it)



**Kids** 0 €

fino a 12 anni

**Young** 5 €

fino a 26 anni

**Standard** 8 €

adulti

**Oro** 20 €

sostieni il teatro  
e diventa un testimonial della cultura

# Ogni occasione è giusta per regalare cultura

Un regalo speciale per ogni occasione!

Puoi acquistare i buoni regalo per gli spettacoli del Teatro Cristallo presso la nostra cassa.

Il valore del buono è a tua scelta e potrà essere utilizzato anche per avere la Crisallo Card.



# Green Pass

La pandemia è imprevedibile e i numeri dei contagi da covid 19 continuano a cambiare. Il Teatro Cristallo si adegua alla normativa nazionale e provinciale e chiede al pubblico di rimanere aggiornato, andando sul sito **www.teatrocristallo.it**, sulle modalità di accesso al Teatro e alle altre sale del Cristallo.



Al momento della stampa di questo libretto (dicembre 2021) per accedere alle sale è necessario essere in possesso della certificazione verde Covid-19 (green pass) e dal 6 dicembre al 15 gennaio del Super Green Pass unitamente ad un documento di identità.

# Cristallo App

Scaricala su **Play Store** e **Apple Store** e potrai rinnovare o sottoscrivere la Cristallo Card gratuitamente!





Rassegna

# In Scena

**Teatro Cristallo** in  
collaborazione con il  
**Teatro Stabile di Bolzano**

6 spettacoli

**Biglietti**  
Biglietto intero: 15 €  
Cristallo Card: 10 €  
Cristallo Card Young: 6 €

**22/01** :🕒 ore 21.00 : **SANI! Teatro fra parentesi**  
sabato :🕒 ca. 90' : uno spettacolo di e con **Marco Paolini**

**14/02** :🕒 ore 21.00 : **Bartleby lo scrivano**  
lunedì :🕒 ca. 120' : con Leo Gullotta

**4/03** :🕒 ore 21.00 : **Earthbound**  
venerdì :🕒 ca. 60' : di e con Marta Cuscutà

**10/03** :🕒 ore 21.00 : **Sogno di una notte di mezza estate**  
giovedì :🕒 ca. 100' : di William Shakespeare

**23/03** :🕒 ore 21.00 : **La corsa dietro il vento**  
mercoledì :🕒 ca. 90' : di e con Gioele Dix

**24/04** :🕒 ore 21.00 : **Della madre**  
domenica :🕒 ca. 80' : uno spettacolo di Mario Perrotta

Rassegna

# Il teatro è dei bambini

Compagnia **teatroBlu**

4 spettacoli

**Biglietti**  
Adulti: 8 €  
Cristallo Card: 6 €  
Bambini: 5 €  
Riduzione dal 2° figlio: 3 €

**8/01** :🕒 ore 16.30 : **Cappuccetto rosso**  
sabato :🕒 ca. 45' : Compagnia La Baracca – Testoni Ragazzi

**29/01** :🕒 ore 16.30 : **Biancaneve**  
sabato :🕒 ca. 45' : Il Teatro delle Quisquiglie

**19/02** :🕒 ore 16.30 : **Naso d'argento**  
sabato :🕒 ca. 45' : Compagnia Progetto g.g.

**12/03** :🕒 ore 16.30 : **Niente Paura!**  
sabato :🕒 ca. 50' : Compagnia teatroBlu

Rassegna

# Racconti di musica

Associazione L'Obiettivo

4 concerti



**Biglietti**

Il prezzo è indicato sulla pagina di ogni singolo concerto

**28/01**  ore 21.00 **Le Orme**  
venerdì  ca. 75' The Last World Tour 202x

**11/02**  ore 21.00 **Davide Van De Sfroos**  
venerdì  ca. 75' Maader Tour

**9/03**  ore 21.00 **Alice canta Battiato**  
mercoledì  ca. 75' concerto

**29/03**  ore 21.00 **Matt Bianco**  
martedì  ca. 75' in concerto

Rassegna

# Buona Domenica a Teatro

5 spettacoli



**Biglietti**


Biglietto intero: 10 €  
Cristallo Card: 7 €  
Under 26: 6 €


UILT - Unione italiana Libero Teatro

**16/01**  ore 16.30 **Badanti**  
domenica  ca. 120' ArteFatto Teatro (San Bonifacio, VR)

**30/01**  ore 16.30 **Mezzanotte e un minuto**  
domenica  ca. 130' Piccolo Teatro di Pineta (BZ)

**20/02**  ore 16.30 **La sbetega sorada**  
domenica  ca. 100' Associazione artistica Teatro Prova (VR)

**6/03**  ore 16.30 **Fiore di cactus**  
domenica  ca. 100' Compagnia Teatrale Colonna Infame (TV)

**20/03**  ore 16.30 **Sogno**  
domenica  ca. 75' Filocircus – Filodrammatica di Laives (BZ)

Rassegna

# Corpi eretici

Arte della diversità - Kunst der Vielfalt  
Teatro La Ribalta

**2/03** :🕒 ore **21.00** : **Macbettu**  
mercoledì :🕒 ca. **90'** : di Alessandro Serra

**24/03** :🕒 ore **21.00** : **Antropolaroid**  
giovedì :🕒 ca. **90'** : di e con Tindaro Granata

2 spettacoli

[www.teatrolaribalta.it](http://www.teatrolaribalta.it)

**Biglietti**

Biglietto intero: 15 €

Cristallo Card: 10 €

Under 26: 6 €

Cristallo Teatro

# Ticketing e prenotazioni

## Acquisto biglietti

### Presso la nostra cassa

Dal lunedì al venerdì dalle 16.30 alle 18.30 / il giovedì e il sabato anche dalle 10.00 alle 12.00 / un'ora prima di ogni spettacolo

**Online:** con carta di credito: [www.teatrocristallo.it](http://www.teatrocristallo.it)

**Tramite App:** [www.teatrocristallo.it/app](http://www.teatrocristallo.it/app)

## Prenotazione spettacoli

### Per telefono

Al numero **0471/067822** negli orari di apertura della cassa. La scelta delle poltrone sarà effettuata dall'operatore e sarà valida fino alla data comunicata dallo stesso: se non confermata con l'acquisto del biglietto entro il termine comunicato, è da considerarsi nulla.

### Per e-mail

Scrivi a [prenotazioni@teatrocristallo.it](mailto:prenotazioni@teatrocristallo.it) comunicando nome, cognome, numero di telefono, poi attendi la conferma, sempre via mail, di un operatore e presta attenzione alla data di ritiro comunicata. Per ritirare i biglietti prenotati e confermati basta presentare alla cassa la stampa della risposta o comunicare il nominativo lasciato in fase di prenotazione. Per i concerti dei "Racconti di musica" non è prevista la prenotazione dei posti ma solo l'acquisto diretto.



### Al teatro Cristallo i bambini sono i benvenuti!

Abbiamo allestito in uno dei bagni del nostro foyer un comodo fasciatoio per consentire a mamme e papà di cambiare i loro bebé. E ricordiamo che, in occasione degli spettacoli, sono a disposizione dei bambini comodi rialzi da mettere sulle poltrone per vedere meglio il palco.

2<sup>a</sup> PARTE

## Spettacoli

da gennaio ad aprile 2022

©Ph: Luca Del Pia

Bartleby lo scrivano  
stagione 2021/2022

### Biglietti

Adulti: 8 €

CCard: 6 €

Bambini: 5 €

Riduzione dal 2° figlio: 3 €


.....



## 8/01

sabato

 teatro d'attore

 ore 16.30

 ca. 45'

Età consigliata: **dai 4 anni**

> compagnia **La Baracca - Testoni Ragazzi**  
> regia **Bruno Cappagli, Fabio Galanti e Carlotta Zini**  
> con **Carlotta Zini e Bruno Cappagli**

**Il teatro è dei bambini**  
compagnia teatroBlu

## Cappuccetto rosso

Con “C’era una volta una piccola, dolce bimba di campagna...” inizia un gioco di narrazione nel quale i protagonisti diventano lupo o lupa, bambino o bambina, entrando e uscendo dal racconto più volte, proprio come fanno i bambini quando insieme giocano al “facciamo che io ero...”.

Una sequenza di scene che, tra corse, rincorse e tante risate, ricostruisce il percorso di Cappuccetto Rosso nel bosco.

**Biglietti**  
Intero: 10 €  
CCard: 7 €  
Under 26: 6 €




**16/01**

domenica

 teatro

 ore **16.30**

 ca. **120'**

**ArteFatto Teatro**  
(San Bonifacio, VR)  
> scritto e diretto da  
**Fabrizio Piccinato**

**Buona domenica a teatro**  
UILT

**Badanti**

ArteFatto Teatro (San Bonifacio, VR)

Virtù (poche) e vizi (tanti) di personaggi del nostro tempo: il vecchio padrone di casa, burbero e intollerante, la dispotica zia, che arriva a rompere i fragili equilibri della casa, le rispettive badanti in piena “guerra fredda”, il nipote borioso e fannullone, l’omino dell’ossigeno e due improbabili venditori porta a porta, tutti invischiati loro malgrado in un piccolo giallo, che sconvolgerà definitivamente la vita di questa piccola comunità.



**Biglietti**  
Intero: 15 €  
CCard: 10 €  
Card Young: 6 €

**22/01**

sabato

 teatro

 ore **21.00**

 ca. **90'**

> uno spettacolo di e con  
**Marco Paolini**  
> regia di **Marco Paolini**  
> con l’accompagnamento  
musicale di **Saba Anglana**  
e **Lorenzo Monguzzi**  
> luciaio **Michele Mescalchin**  
> fonico **Piero Chinello**  
> produzione **Michela**  
**Signori, JOLEFILM**

**In Scena** - Teatro Cristallo  
in collaborazione con il  
Teatro Stabile di Bolzano

**SANI! Teatro**  
fra parentesi

Come in concerto, Marco Paolini narra il teatro, anzi i mestieri del “fare teatro”. Parla di organizzatori, di artisti, di tecnici, di amministratori, di spettatori e di fan... Un racconto intimo e personale, con preoccupazioni, speranze e progetti coinvolgenti. Lo spettacolo, senza forzature nei proclami, indica in modo concreto un ruolo possibile per lo spettacolo dal vivo di questi tempi, fondato anche sull’ascoltare e non solo sul trasmettere.

La pandemia ha cambiato tutto e questo che stiamo vivendo è, per noi, un tempo di *Teatro fra parentesi*.

**Biglietti**  
Intero 23 €  
CCard 20 €



**28/01**

venerdì

 concerto

 ore **21.00**

 ca. **75'**

**Racconti di Musica**

Associazione L'Obiettivo

**Le Orme**

The Last World Tour 202x

“Le Orme”, uno dei più grandi gruppi beat e progressive italiani, decide di appendere gli strumenti al chiodo dopo 56 anni di onoratissima carriera.


Un concerto-ricordo che si basa principalmente sugli album fondamentali della band, quali “Collage”, “Uomo di Pezza”, “Felona e Sorona” e “Contrappunti”. Non mancheranno anche omaggi ai numerosi e affezionatissimi amici che in questi 56 anni hanno seguito instancabilmente il gruppo durante la loro leggendaria carriera.



**29/01**

sabato

 teatro di figura e attore

 ore **16.30**

 ca. **45'**

Età consigliata: **dai 4 anni**

> **Il Teatro delle Quisquillie**

> regia **Massimo Lazzeri**

> con **Laura Mirone,**

**Adele Pardi**

> scene **Andrea Coppi**

> musiche **Roberto Garniga,**

**Giacomo Bezzi** e

**Vadim Tarakanob**

> pupazzi **Nadezhda Simenova**

> sagome **Mirka Perseghetti**

**Il teatro è dei bambini**

compagnia teatroBlu

**Biancaneve**

Inizia così la fiaba di Biancaneve, nella trascrizione originale dei fratelli Grimm; ed è in quest'atmosfera, di una regina che cuce seduta accanto alla finestra, in questo tempo da “C'era una volta...”, tempo lontano, dal sapore medievale, che vogliamo trasportare i bambini, in un passato magico e rarefatto, dove il piano della magia e quello della realtà si confondono, o forse, addirittura, coincidono.

In scena due attrici interpretano la regina e Biancaneve, la superbia e l'umiltà, la prepotenza e la generosità, l'oscurità e la luce. Uno spettacolo al femminile, dove tutti i personaggi maschili sono un contorno allegro, compassionevole, tenero e romantico: i sette nani sono presentati sotto forma di pupazzi, il cacciatore e il principe come ombre cinesi.

**Biglietti**  
Adulti: 8 €  
CCard: 6 €  
Bambini: 5 €  
Riduzione dal 2° figlio: 3 €

**Biglietti**  
Intero: 10 €  
CCard: 7 €  
Under 26: 6 €




**30/01**

domenica

 teatro

 ore **16.30**

 ca. **130'**

> **Piccolo Teatro di Pineta**  
(BZ)  
> di **Sergio Marolla**  
> regia di **Angelo Torrice**

**Buona domenica a teatro**  
UILT

## Mezzanotte e un minuto

Una caserma dei vigili del fuoco di provincia: i vigili sono pronti a intervenire, con coraggio e professionalità, ogni qualvolta venga richiesto il loro intervento. La vita quotidiana della caserma scorre tra un comandante vittima dell'ossessiva e snervante esasperazione della moglie e della forzata convivenza con una cognata pazzoide, tra vigili uniti da cameratismo e ironia, ciascuno con la sua storia, personalità e qualche monotona abitudine, tra addette alle pulizie in cerca di nuovi, sinceri e veri primi amori, tra una creatura dalla bellezza eterea che vaga misteriosamente tra le mura della caserma e, infine, una grottesca e bizzarra figura...

Un giorno, una telefonata, un'emergenza! Una voce disperata chiede aiuto con la necessità di un rapido, urgente e pronto intervento...



**DOPPIA DATA**

**08 e 09/02**

martedì e mercoledì

 teatro

 ore **21.00**

 ca. **60'**

> regia e drammaturgia  
**Francesco Ferrara,**  
**Salvatore Cutri**  
> produzione **Mind the step** con il sostegno dell'associazione **Bozen Solidal**

**Madre Terra**  
Teatro Cristallo, Caritas Bolzano – Bressanone, Centro per la pace di Bolzano

## Reti#

The game, lo chiamano, il gioco. Il tentativo di attraversare la frontiera bosniaco-croata per entrare in territorio europeo. Ogni giorno centinaia di migranti provenienti dalla Rotta balcanica provano il game. Molti vengono rispediti indietro, alcuni ce la fanno, altri muoiono. Nove attivisti dell'associazione Bozen Solidale, sono stati lungo la rotta Balcanica dal 22 al 29 febbraio 2020, poco prima dell'insorgere della pandemia di Covid-19. Scopo del viaggio era distribuire generi di prima necessità alle persone migranti, monitorare la drammatica situazione al confine, essere testimoni con i propri occhi e con il proprio corpo della catastrofe umanitaria che si compie a pochi chilometri da noi. Reti# è liberamente tratto dalle testimonianze di Matteo de Checchi, Giulia Pedron e Federica Franchi. A raccontare gli otto giorni di viaggio è Andrea, personaggio di finzione che condensa in sé tutti i componenti del gruppo.

**Biglietti**  
Intero: 10 €  
CCard: 7 €

.....  
**Posti limitati**  
pubblico sul palco

**Biglietti**  
Intero 28 €  
CCard 24 €



**11/02**

venerdì

concerto

ore 21.00

ca. 75'

**Racconti di Musica**  
Associazione L'Obiettivo

**Davide Van De Sfroos**

Maader Tour

Davide Van De Sfroos, pseudonimo di Davide Enrico Bernasconi, è un cantautore, chitarrista e scrittore italiano.

Lo pseudonimo Van De Sfroos restituisce foneticamente in lingua lombarda l'espressione "vanno di frodo", "vanno di contrabbando". In diciassette anni di carriera musicale ha pubblicato sei album di inediti, ha ricevuto il Premio Maria Carta, ha vinto due volte il Premio Tenco ("Miglior autore emergente" nel 1999 e come "Migliore album in dialetto" nel 2002) e ha pubblicato cinque romanzi editi da La Nave di Teseo e Bompiani. Sta girando l'Italia con "Maader Tour", registrando ottimi successi di pubblico.



**14/02**

lunedì

teatro

ore 21.00

ca. 120'

> di **Francesco Nicolini**  
> liberamente ispirato al racconto di **Herman Melville**  
> regia **Emanuele Gamba**  
> con **Leo Gullotta, Giuliana Colzi, Andrea Costagli, Dimitri Frosali, Massimo Salvianti, Lucia Socci**  
> **Arca Azzurra Produzioni**

**In Scena** - Teatro Cristallo  
in collaborazione con il  
Teatro Stabile di Bolzano

**Biglietti**  
Intero: 15 €  
CCard: 10 €  
CCard Young: 6 €



**Bartleby lo scrivano**

con Leo Gullotta

Ogni giorno scorre identico, noioso e paziente nello studio di un avvocato. In quest'ufficio un giorno, viene assunto un nuovo. Ed è come se fosse entrato un vento inatteso, che manda all'aria il senso normale delle cose, e della vita. Eppure, è un uomo da nulla: Bartleby si chiama, e fa lo scrivano. Copia e compila diligentemente le carte che il suo padrone gli passa. Finché un po' di sabbia finisce nell'ingranaggio e tutto si blocca. Senza una ragione.

Un giorno Bartleby decide di rispondere a qualsiasi richiesta con una frase che è rimasta nella storia: "Avrei preferenza di no".



**Biglietti**  
Adulti: 8 €  
CCard: 6 €  
Bambini: 5 €  
Riduzione dal 2° figlio: 3 €



**19/02**

sabato

 **teatro di figura e attore**

 ore **16.30**

 ca. **45'**

Età consigliata: **dai 4 anni**

- > compagnia **Progetto g.g.**
- > regia **Consuelo Ghiretti** e **Francesca Grisenti**
- > con **Consuelo Ghiretti, Elena Gaffuri** e **Francesca Grisenti**
- > scene **Donatello Galloni, Ilaria Comisso**
- > costumi **Maria Barbara De Marco**
- > musiche **Davide Zilli** e **Rolando Marchesini**
- > pupazzi **Ilaria Comisso**

**Il teatro è dei bambini**  
compagnia teatroBlu

## Naso d'argento

La storia prende corpo attraverso gli occhi di Lucia, eroina della fiaba di Calvino, che come le sorelle, cade nell'inganno del cattivo, ma che, a differenza delle sorelle, riesce a svelarlo nelle sue bugie, a scoprirlo nelle sue verità, a mettersi nei suoi panni, raccontandogli ciò che lui vorrebbe credere.

Lucia gioca con la sua bugia, per lasciare che il cattivo resti solo con il suo inganno, e per potersi salvare. Lucia da sola "impara e capisce" e mette ciò che pratica nel "suo posto sicuro". Un posto dove vanno messe le cose importanti, quelle che servono per diventare grandi.




**20/02**

domenica

 **teatro**

 ore **16.30**

 ca. **100'**

- > Associazione artistica **Teatro Prova** (San Bonifacio, VR)
- > di **David Conati**
- > libero adattamento da "La Bisbetica domata" di **William Shakespeare**
- > regia **Antonella Diamante**

**Buona domenica a teatro**  
UIIT

## La sbetega sorada

Pier Pearin da Cologna Veneta alla morte del padre, per poter entrare in possesso delle sue terre, deve contrarre matrimonio con una donna nobile (o quasi), altrimenti tutti gli averi del padre andranno alla Chiesa.

Pier Pearin parte per Verona accompagnato da Trania, fedele serva, già a servizio dal padre, saggia e pungente e più furba di lui. Incontra casualmente il vecchio amico Ortensio che spasima per poter sposare Bianca, la figlia più giovane di Battista Minola. Battista però non la vuole dare in sposa a nessuno a patto che prima si sposi Caterina, la figlia più vecchia nota a tutti per il suo carattere per nulla accomodante. Pier Pearin accetta di sposare Caterina scatenando quindi la competizione tra i corteggiatori di Bianca che fanno a gara per accaparrarsela. Alla fine l'amore trionferà, ma...

**Biglietti**  
Intero: 10 €  
CCard: 7 €  
Under 26: 6 €



## Biglietti

Intero: 15 €  
CCard: 10 €  
Under 26: 6 €

## Premio Ubu 2017

come Spettacolo dell'Anno

## Premio della Critica Teatrale

conferito dall'Associazione Nazionale dei Critici di Teatro



© Ph. Alessandro Serra

# 02/03

mercoledì

teatro

ore 21.00

ca. 90'

> regia, scene, luci, costumi

**Alessandro Serra**

> tratto dal *Macbeth* di

**William Shakespeare**

> con **Fulvio Accogli, Andrea**

**Bartolomeo, Alessandro**

**Burzotta, Andrea Carroni,**

**Giovanni Carroni, Maurizio**

**Giordo, Stefano Mereu,**

**Felice Montervino**

> produzione **Sardegna**

**Teatro, compagnia**

**Teatropersona**

## Corpi eretici

Teatro La Ribalta

- Kunst der Vielfalt

# Macbettu

Versione sarda e assolutamente maschile, come nella tradizione elisabettiana del *Macbeth* di Shakespeare.

La potenza dei gesti e della voce, i suoni cupi della Barbagia, la confidenza con Dioniso e al contempo l'incredibile precisione formale nelle danze e nei canti. Le fosche maschere e poi il sangue, il vino rosso, le forze della natura domate dall'uomo. Ma soprattutto il buio inverno.

Uno spazio scenico vuoto, attraversato dai corpi degli attori che disegnano luoghi e evocano presenze.



© Ph. Guido Mencari Vignola

# 4/03

venerdì

teatro

ore 21.00

ca. 60'

> liberamente ispirato a "Staying with the trouble" di **Donna Haraway** (© 2016, Duke University Press)

> di e con **Marta Cuscunà**

> scena **Paola Villani**

> drammaturgia

**Giacomo Raffaelli**

> Produzione **Emilia Romagna**

**Teatro Fondazione, Css**

**Teatro stabile di Innovazione**

**del Fvg, Etnorama**

> Con il sostegno di **São Luiz**

**Teatro Municipal** (Lisbona)

**In Scena** - Teatro Cristallo

in collaborazione con il

Teatro Stabile di Bolzano

# Earthbound

di e con **Marta Cuscunà**

Oggi essere sull'orlo della catastrofe non è più una metafora.

Partendo dal testo di Donna Haraway *Staying with the trouble*, *Earthbound* è un monologo di fantascienza per attrice e creature animatroniche che mostra una piccola colonia di individui migrati in aree danneggiate dallo sfruttamento umano per risanarle grazie alla collaborazione con partner non-umani: sono gli Earthbound a cui sono stati impiantati i geni di creature in via d'estinzione con il duplice scopo di conservarne la specie e favorire una nuova prospettiva per l'adattamento dell'uomo con l'ambiente naturale.

## Biglietti

Intero: 15 €  
CCard: 10 €  
CCard Young: 6 €



**Biglietti**  
Intero: 10 €  
CCard: 7 €  
Under 26: 6 €




**6/03**

domenica

 teatro

 ore **16.30**

 ca. **100'**

> Compagnia Teatrale **Colonna Infame**  
(Conegliano, TV)  
> regia **Paolo Zardetto**

**Buona domenica a teatro**  
UILT

## Fiore di cactus

Una storia che parla d'amore e di un insolito triangolo: un dentista playboy che si finge già sposato per evitare le domande di matrimonio, la ragazza che gli ha fatto perdere la testa e che ora vorrebbe sposare, e un'assistente piena di misteri che diventerà la moglie per finta dalla quale poter finalmente divorziare. Ma uscire da un castello di bizzarre, stravaganti e divertenti bugie è tutt'altro che facile!

Fiore di cactus è un gioco a rincorrersi in cui compaiono attori spiantati, commediografi fumosi e bionde fatali, una girandola di emozioni e risate in cui è bello lasciarsi trasportare dal flusso delle gag e dei colpi di scena. Ma è anche un viaggio a tutta velocità per liberarsi dalle paure e scoprire la gioia di essere se stessi.



**Biglietti**  
Intero 29 €  
CCard 26 €

**9/03**

mercoledì

 concerto

 ore **21.00**

 ca. **75'**

**Racconti di Musica**  
Associazione L'Obiettivo

## Alice canta Battiato

Alice è una delle cantautrici italiane più note e amate dal grande pubblico e la canzone "Per Elisa", con cui vinse il Festival di Sanremo nel 1981, si impose nelle hit parade nazionale e internazionale lanciandola verso il successo. In questo concerto l'artista omaggia un suo grande amico, Franco Battiato con il quale ha lavorato e la cui musica e professionalità ha segnato la carriera artistica di Alice. In questo viaggio la cantante è accompagnata al pianoforte dal maestro Carlo Guaitoli, anche lui per tanti anni collaboratore di Battiato in qualità di pianista e direttore d'orchestra. Alice riesce a omaggiare il grande artista siciliano recentemente scomparso con autenticità ed eleganza, sia perché sua amica e collaboratrice dagli esordi, ma soprattutto per quell'affinità artistica che sempre li ha legati e che la rendono interprete unica e raffinata della musica di Franco Battiato.


**Biglietti**  
Intero: 15 €  
CCard: 10 €  
CCard Young: 6 €  
.....




**10/03**  
.....

giovedì

 teatro

 ore 21.00

 ca. 100'

> di **William Shakespeare**

> versione italiana e regia

**Giorgio Sangati**

> con **Luciano Roman,**

**Valerio Mazzucato,** e con le

attrici e gli attori della **Com-**

**pagnia Giovani del Teatro**

**Stabile del Veneto**

> assistente alla regia **Tom-**

**maso Fermariell**

**In Scena** - Teatro Cristallo

in collaborazione con il

Teatro Stabile di Bolzano

## Sogno di una notte di mezza estate

Tre storie d'amore che si intrecciano, l'incontro tra il mondo fatato e il mondo reale: *Sogno di una notte di mezz'estate* è senza dubbio la commedia più famosa di tutta la storia del teatro e allo stesso tempo la più difficile da decifrare.


Il suo segreto è quello di essere un'opera iniziatica che introduce alla vita vera, dura, adulta, dopo le fantasticherie ideali dell'infanzia in cui mito, fiaba e quotidianità si intersecano senza soluzione di continuità.

Nel testo tutto è doppio: reale e immaginario, maschile e femminile, razionale e irrazionale, linguaggio e corpo. Il sogno stesso, in fondo è inevitabilmente un incubo.

**12/03**  
.....

sabato

 teatro di narrazione

 ore 16.30

 ca. 50'

Età consigliata: **dai 4 anni**

> **compagnia teatroBlu**

> drammaturgia e regia

**Nicola Benussi**

> musiche **Mirko Giocondo**

> con **Nicola Benussi, Mirko**

**Giocondo**

**Il teatro è dei bambini**

compagnia teatroBlu



**Biglietti**  
Adulti: 8 €  
CCard: 6 €  
Bambini: 5 €  
Riduzione dal 2° figlio: 3 €  
.....

## Niente Paura!

Un bambino che non sa che cosa sia la paura, non l'ha mai provata, non capisce quando gli altri parlano della paura, non capisce di cosa stiano parlando. Un bambino speciale, romantico e libero, un bambino spavaldo che rifiuta l'emozione della paura, non credendola reale. Un bambino curioso di conoscerla questa cosa 'strana', ma emozionante, che sembra essere 'la paura'. Un bambino che decide di sì, decide che non ha paura di trovarsi faccia a faccia con la paura e parte per incontrarla.

Lo spettacolo è una conferma: una conferma che il bene e il male esistono, che ci sono cose che ci piacciono e cose che ci fanno paura e non si possono negare.

**Biglietti**  
Intero: 10 €  
CCard: 7 €

.....



**18/03**

venerdì

 **teatro**

 ore **21.00**

 ca. **70'**

> di **ControTempoTeatro**  
> regia di **Christian Mair**  
e **Flora Sarrubbo**  
> musiche di **Joe Chiericati**  
> con **Diletta La Rosa, Oscar Bettini, Joe Chiericati** e **Flora Sarrubbo**

**Madre Terra**  
Teatro Cristallo,  
Caritas Bolzano -  
Bressanone, Centro per la  
pace di Bolzano

in collaborazione con  
Circolo culturale ANPI e Arci

## Ma che razza di Cabaret!

Spettacolo ironico, grottesco, a tratti poetico, sul tema del razzismo. Un libero intreccio di testi, citazioni, canzoni e musica sveleranno attraverso la lente della disillusione i meccanismi dell'inquietante rapporto con l'identità.

Dalle caricature dei neri con moderni Jim Crow alla ribalta, al varietà senza tempo di chi decide che esistono grandi e piccole razze, dalla satira di quel politicamente corretto che ci fa ci fa stare tutti tanto bene, ai ritornelli dei nostri armigeri sovranisti in cerca di consensi. Trascinati nel mondo eccentrico e affascinante di un cabaret "di razza" gli spettatori saranno invitati a sperimentare in prima persona le proposte degli attori rendendosi co-responsabili della drammaturgia dello spettacolo. E forse il meno razzista tra di noi scoprirà nel corso della serata di esserlo più o meno come tutti gli altri.



**20/03**

domenica

 **teatro**

 ore **16.30**

 ca. **75'**

> idea, testo, sceneggiatura e regia **Giuseppe Marazzi**  
> riprese e montaggio cinematografico **Roland Seppi**  
> agganci e funi da volteggio **Jacopo Cavallaro & Martin Torres - SLAM Spazio Laboratorio Arte Movimento (Bz)**  
> coreografie tango argentino **Maestri Lucia e Antonio De Sarro - Boedotango (Bz)**  
> direzione di pista **Patrizia Atzori**  
> **Filocircus** - Filodrammatica di Laives

**Buona domenica a teatro**  
UILT

**Biglietti**  
Intero: 10 €  
CCard: 7 €  
Under 26: 6 €

.....



## Sogno

Sogno è la piccola storia di un piccolo circo raccontata attraverso il teatro. Come nella vita, ci sono la pista e il retroscena, un cerchio dentro il quale si muovono buoni e cattivi, maschere e verità, uno spazio in cui nascono desideri e muoiono speranze, dove pagliacci e acrobati fanno capriole per divertire il pubblico e soddisfare i direttori, entrambi espressione di quella Umanità, che troppo spesso dimentica che ridere... è una cosa seria! Fantasia e ragione, un volo sospeso tra ideale e realtà, dove sognare non fa chiudere gli occhi, ma li fa aprire! E bisogna volerlo, bisogna crederci: solo così si crea il futuro che aneliamo e, a prescindere dal risultato, vivere acquista più significato. La scena ha luogo nel retro e sulla pista del Circo Burberi, in una poco nota città, di una lontana e del tutto sconosciuta regione, in una imprecisata epoca tra il qui e l'ora...

**Biglietti**  
Intero: 10 €  
CCard: 7 €



Pini Edoardo Tomasi

**21/03**

Lunedì

**concerto**

ore **20.30**

ca. **100'**

> **Merano Pop Symphony Orchestra**  
> dirige **Roberto Federico**

**Educare alla giustizia**  
Teatro Cristallo  
ANM - Associazione  
Nazionale Magistrati, Sezione  
Trentino Alto Adige

## Musica e impegno contro le mafie

Ogni anno, il 21 marzo, il primo giorno di primavera, il Teatro Cristallo, in collaborazione con l'Associazione Libera e l'Associazione Nazionale Magistrati - Sezione Trentino Alto Adige, celebra la Giornata della memoria e dell'impegno in ricordo delle vittime innocenti delle mafie.

Quest'anno l'appuntamento sarà con un concerto della Merano Pop Symphony Orchestra - diretta dal maestro siciliano Roberto Federico - e dedicato a chi si impegna quotidianamente contro le mafie. Durante la serata verranno proposte le migliori colonne sonore dei film che hanno fatto la storia del cinema, come quelle di Ennio Morricone e Riz Ortolani. Durante la serata verranno raccolti fondi in favore del lavoro dell'Associazione "Libera. Associazioni nomi e numeri contro le mafie".



**Biglietti**  
Intero: 15 €  
CCard: 10 €  
CCard Young: 6 €

**23/03**

mercoledì

**teatro**

ore **21.00**

ca. **90'**

> di e con **Gioele Dix**  
> una produzione **Giovit**  
> disegno luci **Carlo Signorini**  
> audio **Giuseppe Pellicciari (Mordente)**  
> distribuzione **Retropalco srl**

**In Scena** - Teatro Cristallo  
in collaborazione con il  
Teatro Stabile di Bolzano

## La corsa dietro il vento

Dino Buzzati o l'incanto del mondo

Nel 2022 ricorrono i 50 anni dalla morte di Dino Buzzati. Attingendo dal ricco forziere dei racconti di Dino Buzzati Gioele Dix compone un variegato mosaico di personaggi e vicende umane, strabilianti e comuni al tempo stesso, nelle quali ogni spettatrice e spettatore potrà ritrovare tracce di sé: relazioni, esperienze, sentimenti, sogni e fantasie, anche le più segrete e inconfessabili.

*La corsa dietro il vento* è un progetto drammaturgico recitato e sentito con intensità e divertimento, che intreccia letteratura ed esperienza di vita. Attraverso Buzzati, Gioele Dix parla (anche) dei propri gusti, delle proprie inquietudini e delle proprie comiche insoddisfazioni.

**Biglietti**  
Intero: 15 €  
CCard: 10 €  
Under 26: 6 €

-----  
Spettacolo **Premio Nazionale della Critica e Premio Fersen Tindaro Granata**  
Premio "Mariangela Melato"



**24/03**

-----  
giovedì

 teatro

 ore **21.00**

 ca. **90'**

In occasione del decennale dello spettacolo, **Antropolaroid** sarà preceduto dal monologo "Figlio" di e con **Leonardo Castellani**

> di e con **Tindaro Granata**  
> datore luci **Matteo Magni**  
> produzione **Proxima Res**

-----  
**Corpi eretici**

Teatro La Ribalta  
- Kunst der Vielfalt

## Antropolaroid

Antropolaroid è la storia di una famiglia tra lutti, nascite, fuitine, matrimoni, implicazioni mafiose. Una rielaborazione in chiave originalissima della tradizione siciliana del *cuntu*: i fatti non vengono narrati, ma i personaggi salgono alla ribalta, parlano tra loro, dando vita alla storia. Francesco Granata, il bisnonno che nel settembre del 1925 si impicca; il figlio Tindaro Granata, che nel 1948 viene implicato in un omicidio di mafia; Maria Casella, che nel '44 se ne innamora e dopo la fuitina metterà al mondo Teodoro Granata che, da adulto, emigrerà in Svizzera, e poi, con l'aiuto del signor Badalamenti, aprirà una falegnameria al paese e sposerà Antonietta Lembo che nel 1978 darà alla luce Tindaro Granata... Uno spettacolo popolare, che affronta vari temi dei cunti antichi: il senso della giustizia, della solidarietà, la lotta per l'amore, la lotta per la libertà.



**Biglietti**  
Intero 28 €  
CCard 24 €

**29/03**

-----  
martedì

 concerto

 ore **21.00**

 ca. **75'**

-----  
**Racconti di Musica**  
Associazione L'Obiettivo

## Matt Bianco

in concerto

Imperdibile concerto di una delle band protagoniste degli anni '80 i Matt Bianco.

I brani di Mark Reilly e Mark Fisher contenuti all'interno dell'album "Hideaway" sono stati registrati presso lo studio dei due musicisti e prodotti da Dave Bascome (Depeche Mode, Peter Gabriel, Bruce Springsteen, Tears For Fears, Placebo).

"Hideaway" è un luogo in cui rifugiarsi dalle pressioni della vita quotidiana, sia fisicamente che mentalmente. Un momento da prendersi, per rilassarsi e ricaricarsi. Un momento di relax: così come l'album, anche il concerto.



**Biglietti**  
Intero: 15 €  
CCard: 10 €  
CCard Young: 6 €  
.....

**24/04**  
.....

domenica

 **teatro**

 ore **21.00**

 ca. **80'**

> uno spettacolo di

**Mario Perrotta**

> consulenza alla drammaturgia

**Massimo Recalcati**

> aiuto regia **Yasmin Karam**

> costumi **Sabrina Beretta**

> con **Mario Perrotta**

e **Paola Roscioli**

> produzione **Teatro Stabile**

**di Bolzano / La Piccionaia**

centro di produzione teatrale

**In Scena** - Teatro Cristallo

in collaborazione con il

Teatro Stabile di Bolzano

## Della Madre

Dopo aver indagato la figura evanescente dei padri contemporanei, il secondo capitolo della trilogia *In nome del padre, della madre, dei figli* di Mario Perrotta sposta la lente di ingrandimento sulla figura della madre.

Una figura che, per buona parte degli italiani, ha mantenuto costante nel tempo una sorta di sacralità e onniscienza che la rende ingiudicabile, al di sopra del bene e del male, nonostante le lotte di emancipazione degli ultimi decenni per affrancare la società dal modello patriarcale. Una visione patologica - tutta nostrana - che impedisce a una donna di dichiarare, e sanamente, la propria fragilità di fronte al compito materno, costringendola a dover essere madre "per sempre".



2ª PARTE

**Iniziative e percorsi culturali**  
da gennaio ad aprile 2022



## Biglietti

Intero: 7 €  
CCard: 5 €



# 15/01

sabato

**docufilm**

orario: **17.00**

ca. **120'**

> scritto e diretto da **Pietro Marcello**, **Francesco Munzi** e **Alice Rohrwacher**

> soggetto in collaborazione con **Stefano Laffi**

> prodotto da **Avventurosa** con **Rai Cinema**

### Le vie del sacro

Teatro Cristallo, ACLI sede provinciale di Bolzano (fondi del 5 per mille - annualità 2020), Diocesi Bolzano-Bressanone, Caritas Bolzano-Bressanone, Centro per la pace di Bolzano

## Futura

*Futura* è un'inchiesta collettiva che esplora l'idea di futuro di ragazzi e ragazze tra i 15 e i 20 anni incontrati nel corso di un lungo viaggio attraverso l'Italia.

È un lavoro condiviso che racconta i giovani italiani e tratteggia, attraverso i loro occhi e le loro voci, un affresco del Paese. Un film di sentimento che, attraverso gli adolescenti, restituisce come in uno specchio l'immagine di noi adulti.

Alla proiezione sarà presente Stefano Laffi, autore del soggetto.



# 20/01

giovedì

**conferenza**

orario: **18.00**

ca. **60'**

**Sala don Lino Giuliani**  
Centro Culturale  
Cristallo - 2° piano

> con **Francesco Comina**,  
scrittore

> modera **Chiara Bonvicini**

### Le vie del sacro

Teatro Cristallo, ACLI sede provinciale di Bolzano (fondi del 5 per mille - annualità 2020), Diocesi Bolzano-Bressanone, Caritas Bolzano-Bressanone, Centro per la pace di Bolzano

Ingresso gratuito

Prenotazione  
obbligatoria sul sito  
[www.teatrocristallo.it](http://www.teatrocristallo.it)  
o presso la cassa

**Rivedilo su Youtube!**

## Solo contro Hitler

Franz Jägerstätter, il primato  
della coscienza

Il 9 agosto 1943 Franz Jägerstätter, un contadino austriaco di 36 anni fu ghigliottinato in un carcere del Reich. Era sposato con Franziska Schwaninger, aveva tre figlie piccole, era terziario francescano e sacrestano. Mentre il mondo bruciava, Franz accese il lume di una coscienza permeata di valori cristiani e umani: "Fino a che punto possiamo dirci cristiani mentre tolleriamo lager, razzismo e uccisioni indiscriminate?", "Può un cristiano servire allo stesso tempo Dio e il demonio?". Franz disse No e divenne testimone di resistenza ai soprusi del potere. Francesco Comina ricostruisce la storia di Franz, dalla presa di coscienza dell'ingiustizia e del male radicale, fino alle motivazioni che hanno spinto la Chiesa a proclamarlo beato. Un uomo tremendamente solo, sostenuto solo dal coraggio di Franziska. "Solo contro Hitler" (ed. Emi, 2021).

Ingresso gratuito

Prenotazione  
obbligatoria sul sito  
[www.teatrocrystallo.it](http://www.teatrocrystallo.it)  
o presso la cassa


 Rivedilo su Youtube!




21/01

venerdì

 **presentazione**

 ore 18.00

 ca. 70'

 **Sala don Lino Giuliani**  
Centro Culturale  
Cristallo - 2° piano

> con **Francesco Niccolini**  
> modera **Alessandra Limetti**

**Uniti per i bambini**

Teatro Cristallo e  
Unicef sezione di Bolzano

Manù e Michè

Il segreto del principe

Hanno la stessa età, Manù e Michè. Ma l'uno è il figlio del principe, l'altro il suo servo. Per loro non c'è gioco più bello che perdersi tra le vie della Grande Città: vanno in piazza, dove incontrano acrobati e accattoni, si calano nelle fogne e giocano a sfidarsi con i bambini che ci abitano. Ma una notte, il tempo dei giochi finisce. Un'oscura morte arriva a spezzare in due le loro vite. Bisogna scappare via dalla Grande Città. Nel lontano castello circondato da boschi e da streghe in cui si ritrovano a vivere, Manù e Michè stanno dentro le stesse mura, ma appartengono ormai a due mondi diversi. Questo romanzo (Mondadori, 2021) è ispirato alla figura controversa di Carlo Gesualdo, principe di Venosa, una storia che ci parla di amicizia, di passione, di solitudine, mostrandoci quanto diverse e complesse possano essere le forme dell'amore.



Ingresso gratuito


Prenotazione  
obbligatoria sul sito  
[www.teatrocrystallo.it](http://www.teatrocrystallo.it)  
o presso la cassa

 Rivedilo su Youtube!

2/02

mercoledì

 **presentazione**

 ore 10.30

 ca. 90'

> a cura di **Casa Aaron,**  
**CAS – Centro di accoglienza**  
**straordinaria della Caritas**

La mostra sarà  
esposta nel foyer del  
Teatro Cristallo da  
**mercoledì 2/02**  
**a sabato 19/02/2022**

**Madre Terra**

Teatro Cristallo,  
Caritas Bolzano - Bressanone,  
Centro per la pace di Bolzano

Atlante  
delle Parole

Un catalogo di parole, in mostra nel foyer del Teatro Cristallo, scelte dai protagonisti di un laboratorio organizzato da Caritas Bolzano-Bressanone e destinato a 35 richiedenti asilo provenienti da diversi paesi: Bangladesh, Pakistan; Iraq, Guinea, Senegal, Nigeria, Marocco, Kenia. *Amicizia; Amore; Desiderio; Incontro; Paura; Rispetto; Futuro; Pulito, Succedere; Umanità; Salute; Vita; Onestà; Bianco – nero; Tolleranza; Provare; Curiosità; Venezia; Imparare; Via; Sostenere.* Questo è l'Atlante delle parole migranti: una mappa esistenziale prima ancora che linguistica per orientarsi in un mondo di parole troppo spesso scelte, selezionate e imposte da altri. Un modo di ri-appropriarsi della lingua e del contesto in cui oggi si abita. Abitare le parole per abitare i contesti cercando di esserne protagonisti.

Ingresso gratuito

Prenotazione  
obbligatoria sul sito  
[www.teatrocrystallo.it](http://www.teatrocrystallo.it)  
o presso la cassa

 Rivedilo su Youtube!




03/02

giovedì

 conferenza

 ore 18.00

 ca. 70'

 **Sala don Lino Giuliani**  
Centro Culturale  
Cristallo - 2° piano

> con **Elio Dellantonio**,  
psichiatra e camminatore,  
già primario dell'Azienda  
Sanitaria dell'Alto Adige  
> modera **Eddi Treccani**,  
direttivo CAI Bolzano

**Madre Terra**  
Teatro Cristallo, Caritas  
Bolzano - Bressanone,  
Centro per la pace di Bolzano  
> in collaborazione con la  
**Sezione di Bolzano del  
Club Alpino Italiano**

## Camminare in montagna e salute psicofisica

“Cammina che ti fa bene”, certo.  
Ma su quali evidenze cliniche si basa questa  
convinzione?

Esploriamo insieme gli ambiti per i quali possiamo contare su risultati accertati in base ad età, condizioni specifiche ed eventuali progressi clinici. Sistema cardiocircolatorio, funzioni di alcuni organi e dimensione psicologica e neurologica: camminare in montagna come tecnica di riequilibrio psicologico e prevenzione di alcuni fenomeni degenerativi.

Libri di riferimento: John Medina, “Il cervello non ha età” Boringhieri 2018; Società italiana medicina di montagna, “Escursionismo e salute” 2010.



Ingresso gratuito


Prenotazione  
obbligatoria sul sito  
[www.teatrocrystallo.it](http://www.teatrocrystallo.it)  
o presso la cassa

 Rivedilo su Youtube!

10/02

giovedì

 conferenza

 ore 20.30

 ca. 90'

**Maurizio Ramanzin,  
Duccio Berzi, Marco  
Paganoni, Elisabeth  
Tauber, Astrid Summerer,  
Guenter Unterthiner,  
Giovanni Giovannini**

**Madre Terra**  
Teatro Cristallo,  
Caritas Bolzano - Bressanone,  
Centro per la pace di Bolzano

In collaborazione con  
il Museo di Scienze  
Naturali dell'Alto Adige e  
LifestockProtect

## Allevare nelle Alpi

A partire dagli anni 1950 la società e i modi di produzione sono radicalmente cambiati così come l'economia, le pratiche di allevamento e l'uso dei pascoli alpini.

Per contrastare gli attuali modelli di sviluppo altamente impattanti si punta sulla preservazione di razze di animali domestici in via d'estinzione e sulla sperimentazione della filiera corta per garantire la valorizzazione del lavoro e degli alimenti di qualità prodotti artigianalmente, il benessere degli animali e la salvaguardia dei pascoli alpini.



Ingresso gratuito

Prenotazione  
obbligatoria sul sito  
[www.teatrocrystallo.it](http://www.teatrocrystallo.it)  
o presso la cassa



17/02

giovedì

**docufilm**

ore **18.00**

ca. **120'**

> film documentario di  
**Anna Kauber**, 2018  
> prodotto da **Solares Fondazione delle Arti** e **AKIFIL**  
> idea e regia **Anna Kauber**  
> montaggio **Esmeralda Calabria**, con la collaborazione di **Chiara Russo**

**Madre Terra**

Teatro Cristallo,  
Caritas Bolzano - Bressanone,  
Centro per la pace di Bolzano

In collaborazione con il Museo di Scienze Naturali dell'Alto Adige e LifestockProtect

In questo mondo

Il documentario racconta la vita delle donne pastore in Italia ed è il risultato di un viaggio di più di due anni, di circa 17.000 km percorsi e di 100 interviste rivolte a donne di età compresa tra i 20 e i 102 anni. Le interviste consistono in una visita di 2/3 giorni che la regista ha dedicato a ciascuna protagonista, rendendo possibile la documentazione delle varie attività lavorative e la vita quotidiana. Dalla Valle d'Aosta alla Calabria e Isole, una raccolta che coinvolge tutto il Paese. Il film sarà introdotto dalla regista Anna Kauber, in dialogo con Franca Toffol e Johanna Platzgummer. L'iniziativa è dedicata ad Agitu Ideo Gudeta.



Miglior documentario italiano al 36. Torino Film Festival, 2019 / Best documentary feature at New York Film Awards, 2019 / Miglior documentario italiano dell'anno\* all'ExtraDocFestival di Cinema al MAXXI di Roma, 2020 / Presentato al meeting internazionale promosso da FAO, 2020 / Pastoralist Knowledge Hub, 2020 / World Biodiversity Forum Davos (CH), 2020



22/02

martedì

**conferenza**

ore **18.00**

ca. **70'**

> con **Paola Bassetti**,  
storica dell'arte

**Mostra fotografica a cura del Fotoclub Bolzano.** La mostra sarà visitabile dal **22/02 al 12/03/2022** durante gli orari di apertura del **Caffè del Teatro**

**Madre Terra**

Teatro Cristallo,  
Caritas Bolzano - Bressanone,  
Centro per la pace di Bolzano

Ingresso gratuito

Prenotazione  
obbligatoria sul sito  
[www.teatrocrystallo.it](http://www.teatrocrystallo.it)  
o presso la cassa

**Rivedilo su Youtube!**

Ambiente, cura e rinascita

Dialoghi di arte e fotografia

Gli alberi sono al centro della conferenza della storica dell'arte Paola Bassetti che accompagnerà il pubblico alla scoperta delle opere d'arte che nei secoli hanno usato il tema dell'ambiente come sfondo paesaggistico e accompagnamento alla scena, sottolineando, laddove il soggetto lo necessitava, il significato simbolico come, ad esempio, il melo per Adamo ed Eva.

La conferenza sarà preceduta dal vernissage della mostra *Ambiente, cura e rinascita*, curata dal Fotoclub Bolzano: scatti che immortalano gli alberi della nostra città, gli alberi che la tempesta Vaia ha abbattuto nei pressi del lago di Carezza nell'autunno 2018 e la forza della natura che riesce a risollevarsi, nonostante tutto.

Ingresso gratuito

Prenotazione  
obbligatoria sul sito  
[www.teatrocrystallo.it](http://www.teatrocrystallo.it)  
o presso la cassa

 Rivedilo su Youtube!




17/03

giovedì

 **presentazione**

 ore **18.00**

 ca. **75'**

 **Sala don Lino Giuliani**  
Centro Culturale  
Cristallo - 2° piano

> con **Luca Fregona**, giornalista  
quotidiano *Alto Adige*

**Tutta tua la città**  
Teatro Cristallo

## Soldati di sventura

Nella Legione straniera il Vietnam dimenticato dei giovani italiani. L'inferno a 10 mila chilometri da casa.

Una serata di presentazione del libro "Soldati di sventura" (ed. Athesia, 2021) scritto dal caporedattore del quotidiano Alto Adige Luca Fregona. Il giornalista ha raccontato il Vietnam dei giovani italiani che hanno combattuto in Indocina con la Legione straniera dal 1946 al 1954. Una generazione in fuga dalla miseria, catapultata all'inferno. Fregona ha raccolto le storie di tre ventenni che si sfiorano, senza mai incontrarsi, nel Tonchino e nel mattatoio di Dien Bien Phu. Le regole brutali della Legioni, le stragi, le vendette e lo stress degli attacchi, inchiodano le loro vite in una trappola senza scampo. Durante la serata verranno proiettate anche diverse immagini della guerra: un racconto per immagini e parole per ricordare l'atrocità e l'inutilità dei conflitti.



Ingresso gratuito


Prenotazione  
obbligatoria sul sito  
[www.teatrocrystallo.it](http://www.teatrocrystallo.it)  
o presso la cassa

 Rivedilo su Youtube!


31/03

giovedì

 **conferenza**

 ore **20.30**

 ca. **90'**

 **Sala don Lino Giuliani**  
Centro Culturale  
Cristallo - 2° piano

> con **Carlo Andorlini**, Università di Firenze - Docente in corso  
magistrale "Disegno e gestione  
degli interventi sociali"

> **Luca Bizzarri**  
Ripartizione Cultura italiana  
Provincia di Bolzano /  
NewFabric - Pacini editore

**Tutta tua la città**  
Teatro Cristallo

## Rigenerare la città

Per questa stagione si interrompono le passeggiate di "Tutta tua la città" ma non si interrompe la riflessione che offre su un'idea di spazio urbano. Le nostre città recano oggi la ferita del covid: ci siamo rinchiusi nelle nostre case, abbiamo atteso che la tempesta passasse e abbiamo sognato il giorno in cui saremmo potuti finalmente uscire in città che volevamo diverse. Le nostre città sono o possono diventare luoghi di innovazione aperta? Sono cioè quegli spazi in cui le persone possono incontrarsi per scambiarsi idee, condividere esperienze e iniziare progetti comuni? I relatori ci presenteranno le caratteristiche di questi luoghi per generare soluzioni nuove che puntino sul valore di essere comunità che sa uscire da se stessa.

Ingresso gratuito

Prenotazione  
obbligatoria sul sito  
[www.teatrocrystallo.it](http://www.teatrocrystallo.it)  
o presso la cassa

 Rivedilo su Youtube!




11/04

lunedì

 presentazione

 ore 18.00

 ca. 70'

 **Sala don Lino Giuliani**  
Centro Culturale  
Cristallo - 2° piano

> con **Luigi Accattoli**,  
vaticanista, editorialista del  
*Corriere della Sera*, scrittore e  
blogger e **Ciro Fusco**, esperto  
in comunicazione religiosa  
> modera **Diego Andreatta**

**Le vie del sacro**

Teatro Cristallo, ACLI sede provinciale di Bolzano (fondi del 5 per mille - annualità 2020), Diocesi Bolzano-Bressanone, Caritas Bolzano-Bressanone, Centro per la pace di Bolzano

## Fatti di Vangelo in pandemia


In "Fatti di Vangelo in pandemia" (ViTrend 2021) Luigi Accattoli e Ciro Fusco raccontano 72 storie esemplari nella pandemia, raccolte in ogni angolo d'Italia, da Nord a Sud, a partire dalla fase più acuta dell'emergenza Covid-19, dalle quali gli autori credono di poter cavare un messaggio di speranza.

Per i richiami alla conversione e alla profezia lasciati da chi è morto. Per le attestazioni di fede, di affidamento nella preghiera, di avvertenza della presenza di Dio da parte di chi è guarito dopo essere passato per la grande tribolazione. Per le testimonianze di coloro che si sono messi in gioco, fino a dare la vita, nel soccorso del prossimo. Per ogni storia una narrazione e le parole che meritano memoria, da conservare e custodire.

tutti i martedì

dal **1/03/2022**  
al **12/04/2022**

 **sulla pagina  
di Youtube del  
Teatro Cristallo**

 ore 18.00

Le interviste poi saranno  
disponibili per una comoda  
fruizione da casa, negli orari  
e nei giorni che preferite!

## A ruota libera

Parlando di musica, curiosità  
ed altre faccende

Il bolzanino **Franz Zanardo**, musicista ed organizzatore di eventi musicali si intrattiene piacevolmente con musicisti di livello internazionale per una serie di interviste realizzate in collaborazione col Teatro Cristallo, discorrendo in via del tutto informale ed amichevole su vicende musicali ed umane.

Questi gli ospiti previsti: **Stefano Bolani, Enrico Rava, Paolo Fresu, Dado Moroni, Francesco Bearzatti, Giovanni Falzone, Danilo Rea**





STIFTUNG FONDAZIONE  
SPARKASSE

**Wir stiften Zukunft  
Promuoviamo futuro**



**Benvenuti a teatro.**

Buon divertimento!



**SPARKASSE**  
CASSA DI RISPARMIO



# Iniziative e percorsi culturali in diretta Facebook



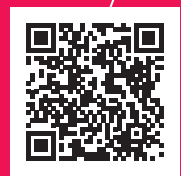
Sulla pagina del Teatro Cristallo:  
[www.facebook.com/teatrocristallobz/](http://www.facebook.com/teatrocristallobz/)



O scannerizza il QR-Code



Per vedere le registrazioni delle iniziative ed i percorsi, vai sul nostro canale Youtube!



O scannerizza il QR-Code

TeatroCristallo Bz

 **cristallo**  
teatro

Aiutaci anche tu!

# DONA IL 5X1000 al TEATRO CRISTALLO

**Codice 94085600214**

La pandemia ci ha costretto a chiudere la sala, ma il Teatro Cristallo non si è fermato. Vi ringraziamo per l'aiuto che ci vorrete dare attraverso la vostra firma per il 5 per mille al momento della dichiarazione dei redditi. A voi non costa nulla, per noi è vita!





2ª PARTE

## Corsi & stage di teatro per bambini, ragazzi ed adulti

Valentina Vuole  
stagione 2019/2020



Prezzo  
38 € al mese

tutti i martedì

dal **11/01/2022**  
al **24/05/2022**

**Età: dai 3 ai 5 anni**

🕒 orario: **15.30 - 16.30**

🕒 ca. **60'**

📍 **Sala don Lino Giuliani**

> a cura di **La quinta danza**  
e **teatroBlu**  
> con **Benedetta Conte**

**info e iscrizioni**

Tel. 335 8133551

info@teatroblu.net

**incontri di prova gratuiti**

(previa prenotazione):  
11/01/2022

## Facciamo finta di

### Percorso di esplorazione teatrale per piccoli curiosi

I bambini saranno coinvolti in giochi con il corpo, la voce, la musica, la danza per favorire un lavoro espressivo globale che promuova, oltre alla scoperta e allo sviluppo della creatività, anche un miglioramento dell'ascolto, della sicurezza di sé in relazione al gruppo e una prima presa di coscienza delle proprie possibilità espressive.

Verrà attivata nei bambini la massima libertà di espressione in contesti disciplinati e strutturati avendo come obiettivo la teatralizzazione e una prima esplorazione del magico mondo del teatro e delle sue infinite possibilità d'espressione. Il percorso terminerà con una piccola presentazione che coinvolgerà il gruppo in un incontro-festa con il pubblico dei genitori.

Prezzo  
40 € al mese



tutti i martedì

dal **11/01/2022**  
al **24/05/2022**

**Età: dai 6 ai 10 anni**

🕒 orario: **16.45 - 18.00**  
⌚ ca. **75'**  
📍 **Sala don Lino Giuliani**

> a cura della  
**compagnia teatroBlu**  
> con **Benedetta Conte**

**info e iscrizioni**  
Tel. 335 8133551  
info@teatroblu.net

**incontri di prova gratuiti**  
(previa prenotazione):  
11/01/2022

## Teatro... In... Gioco!

Corso di teatro per bambini

Il laboratorio si propone come strumento offerto ai bimbi per giocare in e con il teatro: per capire che esistono le regole ma che si può inventarne di nuove, giocare con la fantasia e lo stupore per conoscere e rielaborare il mondo intorno, trovare spazio per esprimere le proprie emozioni, imparare a metterle in gioco insieme agli altri.

Lo scopo del laboratorio è arrivare a una graduale presa di coscienza delle potenzialità espressive.

Non si tratta solo di acquisire tecniche teatrali ma di scoprire e risvegliare le proprie potenzialità espressive, mettendosi in gioco in prima persona, e arrivare alla fiducia di esprimersi davanti e con gli altri.

Prezzo  
60 € al mese



tutti i martedì

dal **11/01/2022**  
al **25/05/2022**

**Età: dai 15 anni**

🕒 orario: **18.30 - 20.15**  
⌚ ca. **145'**  
📍 **Sala don Lino Giuliani**

> a cura di **La quinta danza**  
e **teatroBlu**  
> con **Stefania Bertola**

**info e iscrizioni**  
Tel. 335 8133551  
info@teatroblu.net

**incontri di prova gratuiti**  
(previa prenotazione):  
11/01/2022

## Contro|corrente

Corso di danza contemporanea

Un corso di danza contemporanea e movimento danzato che andrà a toccare i principi e i concetti della danza contemporanea, tempo, spazio, corpo, energia, peso, imparando a utilizzarli per muovere il proprio corpo attraverso una qualità.

Un lavoro di studio della tecnica della danza contemporanea, ma anche un lavoro di ricerca personale attraverso l'improvvisazione, strutturata e guidata attraverso temi scelti.

Si valorizzeranno le caratteristiche del singolo con l'obiettivo di arrivare a un'energia danzante finale del singolo. È prevista una performance finale.

Prezzo  
40 € al mese



tutti i mercoledì

dal **12/01/2022**  
al **25/05/2022**

## On Stage

### Corso di teatro per ragazzi

**Età: dagli 11 ai 16 anni**

🕒 orario: **18.00 - 19.30**

🕒 ca. **90'**

📍 **Sala don Lino Giuliani**

> a cura della  
**compagnia teatroBlu**  
> con **Nicola Benussi**  
e **Stefania Bertola**

**info e iscrizioni**  
Tel. 335 8133551  
info@teatroblyu.net

**incontri di prova gratuiti**  
(previa prenotazione):  
12/01/2022

Un corso per avvicinarsi al mondo del teatro, un percorso dedicato ai ragazzi con l'obiettivo di conoscere il proprio corpo (linee e spazi corporei, gestualità, voce, movimento), di stimolare la propria creatività espressiva, la percezione dello spazio, del tempo e della relazione con gli altri e di sviluppare la propria sensibilità, sperimentando tecniche del teatro, della danza e del movimento.

Il teatro e la danza vanno a incontrarsi, diventando uno strumento per comunicare all'esterno se stessi e la propria personalità e per "raccontarsi" in un modo nuovo e sorprendente.

Durante il corso i giovani prepareranno uno spettacolo che poi sarà rappresentato in teatro.

Prezzo  
48 € al mese



tutti i mercoledì

dal **12/01/2022**  
al **25/05/2022**

## Cani randagi

### Corso di teatro per giovani e adulti

**Età: dai 18 anni in su**

🕒 orario: **20.00 - 22.30**

🕒 ca. **150'**

📍 **Sala don Lino Giuliani**

> a cura di **teatroBlu**  
> con **Nicola Benussi**

**info e iscrizioni**  
Tel. 335 8133551  
info@teatroblyu.net

**incontri di prova gratuiti**  
(previa prenotazione):  
12/01/2022

Il corso è rivolto ai giovani e agli adulti che desiderano avvicinarsi al mondo del teatro. Il teatro rappresenta uno spazio libero dalle convenzioni sociali, dove ogni persona può mettersi in gioco sperimentando le proprie potenzialità espressive, approfondire la conoscenza di sé, dei propri limiti e della propria originalità; anche attraverso la relazione e l'attenzione verso l'altro e il gruppo. Il teatro può essere una possibilità per lo sviluppo della creatività e della fantasia e di tutto il mondo interiore che spesso rimane inespresso. L'itinerario didattico è finalizzato al riconoscimento e al potenziamento dei mezzi espressivi di ciascuno, attraverso la consapevolezza di corpo, voce e sensibilità. Il corso si conclude con la realizzazione di uno spettacolo/studio che sarà rappresentato in teatro.

# 5 BUONI MOTIVI PER FREQUENTARE UN CENTRO DI CULTURA GIOVANILE

👉 opportunità di  
**scambio e socializzazione**



👉 aumento delle  
**competenze relazionali**



👉 conoscenza del  
**valore delle regole**

👉 confronto e  
crescita **personale**



👉 svago, divertimento e  
**intrattenimento**





Pippi Calzelunghe  
stagione 2021/2022 / 1ª parte

info e iscrizioni:  
[cristalloyoung@teatrocrystallo.it](mailto:cristalloyoung@teatrocrystallo.it)



2ª PARTE

teatrocrystallo  
**young.**

**Laboratori e attività**  
per bambini e ragazzi

Costo per  
10 incontri  
122 €

n° partecipanti  
min. 7 / max. 12

📍 Sala Cristallo Young,  
via Dalmazia 30a



Età: dai 6 ai 10 anni

## Superteam

Storytelling, clownerie,  
commedia dell'arte

> a cura di **Cristallo Young**  
> con **Lucas Joaquin Da Tos**

Percorso teatrale per bambini dai 6 ai 10 anni che, partendo dalla lettura di testi e racconti, permetterà di esplorare tecniche teatrali come la clownerie, la commedia dell'arte e lo storytelling con obiettivo "fare squadra", diventando, insieme, piccoli eroi del quotidiano. Tre ingredienti diversi per raccontare, divertendoci, un'unica grande storia. La nostra.

tutti i lunedì, dal **24/01** al **4/04/2022**

**Superteam**

🕒 orario: **16.45 - 18.00**



Costo per  
8 incontri  
122 €

📍 Sala Cristallo Young,  
via Dalmazia 30a

n° partecipanti  
2 per corso

Età: dai 7 ai 10 anni

## Corsi di batteria

Corso per principianti e corso per  
livello avanzato

> a cura di **Cristallo Young**  
> docente **Francesco Carli**

Un percorso di avvicinamento allo strumento della batteria per bambini delle scuole primarie.

I corsi, condotti un musicista diplomato, si svolgeranno all'interno della nostra sala musica .

tutti i venerdì, dal **28/01/2022** al **25/03/2022**

**Corso avanzato**

🕒 orario: **14.30 - 15.30**

**Corso avanzato**

🕒 orario: **15.45 - 16.45**

**Costo:** gratuito,  
con iscrizione  
obbligatoria

**n° partecipanti**  
min. 7 / max. 12

📍 **Sala Cristallo Young,**  
via Dalmazia 30a



**Età: dai 6 ai 10 anni**

> a cura di **Cristallo Young**  
> con **Aldana Soledad Da Tos**

## Laboratorio di riciclo creativo

Condivisione, gioco  
e libero spazio alla fantasia

Pomeriggi di gioco e creatività dove si affronterà in modo divertente il valore del riciclo di materiale, educando a combattere lo spreco e rispettare l'ambiente. Fogli di carta, colori, cartoni, fantasia e pazienza sono gli strumenti che i bambini avranno disposizione per creare piccole opere d'arte per aumentare la propria coscienza civica e lo sviluppo della manualità fine.

giovedì, **17/02/2022**

**A Carnevale ogni  
maschera vale**

🕒 16.30 - 18.00

giovedì, **07/02/2022**

**Bianconiglio, dove sei?**

🕒 16.30 - 18.00



**Età: dai 5 anni,  
con accompagnatore**

> a cura di **Cristallo Young**  
> con **Lucas Joaquin Da Tos**

## Le storie raccontathé

C'era una volta un thè...  
o era un re?

Il Cristallo Young si trasforma in un luogo magico, pieno di storie, avventure e divertimento! Una merenda all'insegna della fantasia e immaginazione ascoltando antiche storie di re, castelli, eroi e creature magiche in stili sempre nuovi e diversi! Un'ora di piacevole relax per bambini, genitori, nonni, zii ascoltando storie. Il tutto è accompagnato da una calda e fumante tazza di thè!

mercoledì, **16/02/2022**

**Storie di scherzi?  
Sì, grazie**

🕒 17.00 - 18.00

mercoledì, **06/04/2022**

**Storie di viaggi?  
Sì, grazie**


🕒 17.00 - 18.00

**Costo:** gratuito,  
con prenotazione  
obbligatoria

**n° partecipanti**  
min. 7 / max. 12

📍 **Sala Cristallo Young,**  
via Dalmazia 30a





info e iscrizioni:  
cristalloyoung@teatrocrystallo.it

2ª PARTE

teatrocrystallo  
**young.**

**Cristallo Young Extras** Stay Tuned!  
per ragazzi e giovani adulti



**Costo:** gratuito,  
con iscrizione  
obbligatoria

**Iscrizioni:**  
entro il 20/02/2022

📍 **Sala Cristallo Young,**  
via Dalmazia 30a  
e mete sul territorio

**Età: dai 18 ai 35 anni**

## Lo sguardo attento

> a cura di **Cristallo Young**  
> con **Massimiliano Boschi,**  
**Marina Baldo, Sagapò Aps**

*La vita non è quella che si è vissuta,  
ma quella che si ricorda e come la si ricorda per raccontarla.*  
Gabriel Garcia Marquez

Protagonista di questo progetto sarà una specifica forma di narrazione, quella giornalistica, utilizzata come forma di ricerca e indagine, ma soprattutto come racconto di questo nostro particolare territorio che continua ad evolvere e cambiare la sua storia e quella di chi ci vive.

Ai partecipanti sarà offerto un percorso di formazione che li stimoli ad osservare da punti di vista nuovi ciò che li circonda attraverso workshop, guidati da professionisti dello spettacolo e del giornalismo, e viaggi all'interno del territorio.

Il percorso sarà strutturato in una serie di laboratori dove si incontreranno linguaggi come il giornalismo, il video-making e lo storytelling.

Costo: gratuito,  
con iscrizione obbligatoria

Iscrizioni:  
entro 04/2022  
hello@bolzanism.com  
www.bolzanism.com

📍 Sala Cristallo Young,  
via Dalmazia 30a



## Bolzanism

Età: dai 18 ai 35 anni

> a cura di Cristallo Young,  
Campomarzio,  
Cooperativa 19

*Una città non è disegnata, semplicemente si fa da sola.  
Basta ascoltarla, perché la città è il riflesso di tante storie.*  
Renzo Piano

Un percorso formativo e artistico che ha l'obiettivo di formare delle figure in grado di guidare il pubblico alla scoperta della città attraverso storie e testimonianze.

I partecipanti saranno formati da professionisti dello Spettacolo ed esperti di architettura e urbanistica che forniranno loro gli strumenti per nuovi i nuovi Storytraveler del Bolzanism Museum!

Si cercano giovani dai 18 ai 35 anni che abbiano voglia di mettersi in gioco e raccontare la storia della nostra città.



## Summer Young

Età : dai 7 ai 10 anni

> Cristallo Young

## Street Art school

Due settimane dedicate all'arte e al divertimento qui al Cristallo Young! La sala del centro giovani ed il palco del Teatro Cristallo si trasformano in una scuola d'arte pronta ad accogliervi anche in estate con laboratori e tante attività divertenti come il fumetto, il teatro, giocoleria, i murales e laboratori creativi, senza dimenticare lo spazio per il gioco! È prevista anche una gita settimanale alla scoperta delle installazioni artistiche del nostro territorio.

**Primo modulo:** da lunedì 20 giugno a venerdì 24 giugno  
**Secondo modulo:** da lunedì 29 agosto a venerdì 2 settembre

🕒 7.45 - 8.30	Accoglienza
🕒 8.30 - 12.30	Attività
🕒 12.30 - 12:45	Uscita
🕒 16.00	Uscita - Il giorno della gita

Costo settimanale: € 90,  
comprensivo di merenda  
a metà mattina  
Fratelli: € 80 a bambino

Iscrizioni:  
entro il 31/05/2022 (1 modulo)  
entro il 01/08/2022 (2 modulo)

n° partecipanti  
max. 15 iscritti

è possibile  
iscrivere i bam-  
bini alla singola  
settimana



2ª PARTE

teatrocrystallo  
**young.**

## Teatro Cristallo Young

Il Centro Giovani Corto Circuito ha cambiato nome e ora si chiama **Teatro Cristallo Young!** Segui le sue attività sulle nuove pagine social.

Sala musica  
Teatro Cristallo Young



## Sala Musica

Hai un gruppo musicale e non trovi un posto dove provare? **Affitta la Sala Musica del Cristallo Young!**

over 18

🕒 **Venerdì, Sabato,  
Domenica** tra le **20.30**  
e le **23.00**

**Costo:**

25 € ogni due ore

**info e iscrizioni**

[cristalloyoung@teatrocrystallo.it](mailto:cristalloyoung@teatrocrystallo.it)



Città di Bolzano  
Stadt Bozen  
Assessorato ai Giovani  
Assessorat für Jugend



# Le Box del Teatro Cristallo

Per adulti e bambini!



**Prezzo**  
Intero: 15 €  
CCard: 10 €  
CCard Young: 6 €

dagli 11 ai 99 anni

> ideata da  
**Andrea Bernard, Elena  
Beccaro, Salvatore Cutri**  
> produzione **Teatro Cristallo**

> **per prenotare**  
insemezusammen@  
teatrocristallo.it  
Tel. 0471 067822

> **Ritiro della scatola**  
presso la cassa  
dal **1/12** al **23/12/2021**  
oppure dal **17/01**  
al **31/01/2022**

> **ricsegna della scatola**  
presso la cassa dal  
**3/01** al **10/01/2022**  
oppure dal **1/02**  
al **9/02/2022**

## Box Insieme/ Zusammen

Il teatro da vivere a casa tua!

**Una scatola che contiene una performance di teatro sensoriale**, un'esperienza unica da vivere da soli.

Il progetto nasce dalla voglia di confrontarsi sulla vita comunitaria, sulla società e in generale su come il vivere insieme sia o non sia cambiato in seguito alla pandemia da Covid19 ed è volto a valorizzare l'esperienza personale eliminando il vincolo della mediazione.

Allo spettatore sarà chiesto di attivare i diversi sensi per cercare di rispondere alla domanda: – Quando abbiamo smesso di vivere insieme?



Prezzo  
35 €

per bambini

> Ideata per il Teatro Cristallo da **Greta Marcolongo, Cecilia Tacconi e Carla Ferrari**  
> produzione **Teatro Cristallo**

> una scatola palcoscenico con tre scenografie (Inferno, Purgatorio e Paradiso), dieci personaggi e tre storie per ogni cantica, nove in tutto, della "Divina Commedia" in formato libretto

> **Info e vendita**  
cassa del Teatro Cristallo negli orari di apertura

## Un Teatrino giDantesco!

Uno specialissimo gioco in scatola per bambini

Questa box è un **meraviglioso teatrino stile kamishibai** completo di immagini, luoghi, atmosfere e personaggi per creare storie originali legate alla "La Divina Commedia" di Dante Alighieri. Grazie al lavoro di grafica e scrittura, immagini e testi all'interno della scatola magica diventano uno strumento tattile utile a trasmettere contenuti complessi e ad avvicinare, incuriosire e aprire ai bambini la strada alle letture che verranno. La scatola, nell'aprirsi, diventa palcoscenico: tre sono le scenografie pensate per essere intercambiabili, ovvero ovviamente i fondali dell'Inferno, del Purgatorio e del Paradiso che sono utilizzabili a seconda dell'ambientazione scelta. All'interno della box sono presenti dieci personaggi illustrati ad hoc per questo progetto. Questa scatola regalo ha al suo interno anche una drammaturgia inedita con tre storie per ogni cantica.

 **cristallo**  
teatro

teatrocristallo  
**young.**

  
**DA**  
Teatro di Bolzano  
Fondazione di Bolzano 2011



Con il sostegno di

AUTONOME PROVINZ  
BOZEN - SÜDTIROL  
Abteilung 15 - Italienische Kultur



PROVINCIA AUTONOMA  
DI BOLZANO - ALTO ADIGE  
Ripartizione 15 - Cultura italiana

# Mettiti com♡do, ai tuoi servizi fiscali pensiamo noi!



730

ISEE

Puoi prenotare al N. Unico  
per tutto l'Alto Adige **0471.1800335**,  
on line su [www.caaf.it](http://www.caaf.it) e [www.digitaccgil.it](http://www.digitaccgil.it)  
o tramite l'App DIGITACGIL  
direttamente dal tuo smartphone.

SUPER  
BONUS

AGEVOLAZIONI  
FISCALI

CGIL

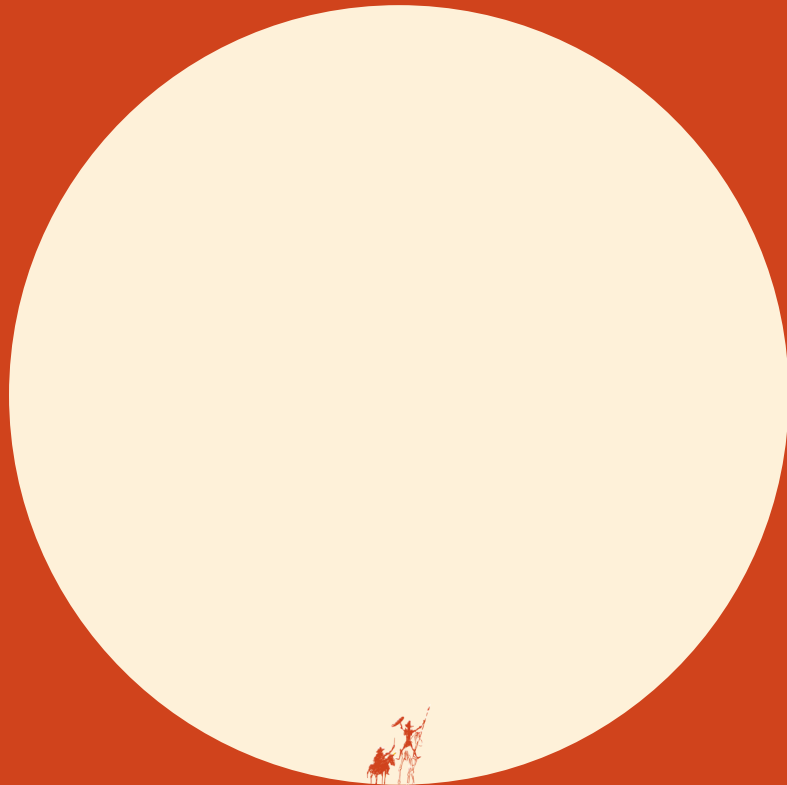
CAAF  
AGB  
nordest

**AVIS**  
BOLZANO-BOZEN

**UNISCITI A NOI**  
diventa donatore Avis

**Donare il sangue è un atto d'amore  
verso se stessi e gli altri**

Sito web: [www.avis-altoadige.it](http://www.avis-altoadige.it) | Facebook: [facebook.com/avisgiovanibolzano](https://facebook.com/avisgiovanibolzano)



21  
22

Scarica  
la nostra App



teatro-bolzano.it



Ministero  
per i beni e le  
attività culturali  
e per il turismo

AUTONOME PROVINZ  
BOZEN - SÜDTIROL  
Abteilung Italienische Kultur



PROVINCIA AUTONOMA  
DI BOLZANO - ALTO ADIGE  
Ripartizione Cultura Italiana



Città di Bolzano  
Stadt Bozen



SPARKASSE  
CASSA DI RISPARMIO

gefördert von  
Stiftung Fondazione  
Sparkasse



teatro stabile  
di bolzano



# Calendario 2022

teatro, concerti ed eventi culturali

## gennaio 2022

Rassegna	Data	Ora	Titolo	Pag.
<b>Il teatro è dei bambini</b>	sab 8	16.30	<b>Cappuccetto rosso</b> Compagnia La Baracca – Testoni Ragazzi	11
<b>Le vie del sacro</b>	sab 15	17.00	<b>Futura</b> Film documentario scritto e diretto da Pietro Marcello, Francesco Munzi e Alice Rohrwacher	24
<b>Buona Domenica a Teatro</b>	dom 16	16.30	<b>Badanti</b> ArteFatto Teatro (San Bonifacio, VR)	12
<b>Le vie del sacro</b>	gio 20	18.00	<b>Solo contro Hitler</b> Franz Jägerstätter, il primato della coscienza	24
<b>Uniti per i bambini</b>	ven 21	18.00	<b>Manu e Michè</b> Il segreto del principe	25
<b>In Scena</b>	sab 22	21.00	<b>SANI! Teatro fra parentesi</b> Uno spettacolo di e con Marco Paolini	12
<b>Racconti di Musica</b>	ven 28	21.00	<b>Le Orme</b> The Last World Tour 202x	13
<b>Il teatro è dei bambini</b>	sab 29	16.30	<b>Biancaneve</b> Il Teatro delle Quisquilie	13
<b>Buona Domenica a Teatro</b>	dom 30	16.30	<b>Mezzanotte e un minuto</b> Piccolo Teatro di Pineta (BZ)	14

## febbraio 2022

Rassegna	Data	Ora	Titolo	Pag.
<b>Madre Terra</b>	mer 2	10.30	<b>Atlante delle Parole</b> Presentazione mostra	25
<b>Madre Terra</b>	gio 3	18.00	<b>Camminare in montagna e salute psicofisica</b> Con Elio Dellantonio	26

Rassegna	Data	Ora	Titolo	Pag.	
<b>Madre Terra</b>	mar	8	21.00	<b>Reti#</b> Regia e drammaturgia Francesco Ferrara, Salvatore Cutri	14
	mer	9	21.00		
<b>Madre Terra</b>	gio	10	20.30	<b>Allevare nelle Alpi</b> In collaborazione con il Museo di Scienze Naturali dell'Alto Adige e LifestockProtect	26
<b>Racconti di Musica</b>	ven	11	21.00	<b>Davide Van De Sfroos</b> Maader Tour	15
<b>In Scena</b>	lun	14	21.00	<b>Bartleby lo scrivano</b> Con Leo Gullotta	15
<b>Madre Terra</b>	gio	17	18.00	<b>In questo mondo</b> Film documentario di Anna Kauber, 2018	27
<b>Il teatro è dei bambini</b>	sab	19	16.30	<b>Naso d'argento</b> Compagnia Progetto g.g.	16
<b>Buona Domenica a Teatro</b>	dom	20	16.30	<b>La sbetega sorada</b> Associazione artistica Teatro Prova	16
<b>Madre Terra</b>	mar	22	18.00	<b>Ambiente, cura e rinascita</b> Dialoghi di arte e fotografia	27

## marzo 2022

Rassegna	Data	Ora	Titolo	Pag.	
<b>Corpi eretici</b>	mer	2	21.00	<b>Macbettu</b> Di Alessandro Serra	17
<b>In Scena</b>	ven	4	21.00	<b>Earthbound</b> Di e con Marta Cuscunà	17
<b>Buona Domenica a Teatro</b>	dom	6	16.30	<b>Fiore di cactus</b> Compagnia Teatrale Colonna Infame	18
<b>Racconti di Musica</b>	mer	9	21.00	<b>Alice canta Battiato</b> Concerto	18

Rassegna	Data	Ora	Titolo	Pag.	
<b>In Scena</b>	gio	10	21.00	<b>Sogno di una notte di mezza estate</b> Di William Shakespeare	19
<b>Il teatro è dei bambini</b>	sab	12	16.30	<b>Niente Paura!</b> Compagnia teatroBlu	19
<b>Madre Terra</b>	gio	17	18.00	<b>Soldati di sventura</b> Nella Legione straniera dall'Alto Adige alla guerra in Vietnam. L'inferno a 10 chilometri da casa.	28
<b>Madre Terra</b>	ven	18	21.00	<b>Ma che razza di Cabaret!</b> Di ControTempoTeatro	20
<b>Buona Domenica a Teatro</b>	dom	20	16.30	<b>Sogno</b> Filocircus – Filodrammatica di Laives	20
<b>Educare alla giustizia</b>	lun	21	21.00	<b>Musica e impegno contro le mafie</b> Pop Symphony Orchestra	21
<b>In Scena</b>	mer	23	21.00	<b>La corsa dietro il vento</b> Di e con Gioele Dix	21
<b>Corpi eretici</b>	gio	24	21.00	<b>Antropolaroid</b> Di e con Tindaro Granata	22
<b>Racconti di Musica</b>	gio	29	21.00	<b>Matt Bianco</b> In concerto	22
<b>Tutta tua la città</b>	gio	31	21.00	<b>Rigenerare la città</b> Con Carlo Andorlini e Luca Bizzarri	28

## aprile 2022

Rassegna	Data	Ora	Titolo	Pag.	
<b>Le vie del sacro</b>	lun	11	18.00	<b>Fatti di Vangelo in pandemia</b> Con Luigi Accattoli e Ciro Fusco	29
<b>In Scena</b>	dom	24	21.00	<b>Della madre</b> Uno spettacolo di e con Mario Perrotta	23



[www.biblio24.it](http://www.biblio24.it)

## Rund um die Uhr für dich da!

Auf [biblio24.it](http://biblio24.it) findest du rund um die Uhr Zeitschriften und Zeitungen, Bücher und Hörbücher kostenlos zum Ausleihen und Herunterladen.

ein Gemeinschaftsprojekt von

**Landesbibliothek**  
**Dr. Friedrich Teßmann**  
Bibliothek Provinciale / Biblioteca Provinciale



AUTONOME PROVINZ  
BOZEN - SÜDTIROL



PROVINCIA AUTONOMA  
DI BOLZANO - ALTO ADIGE

PROVINCIA AUTONOMA DE BULSAN - SÜDTIROL

# Teatro Cristallo

via Dalmazia, 30 | 39100 Bolzano

Centralino: 0471 202016

Cassa: 0471 067822

Mail: [info@teatrocristallo.it](mailto:info@teatrocristallo.it)

[prenotazioni@teatrocristallo.it](mailto:prenotazioni@teatrocristallo.it)

[www.teatrocristallo.it](http://www.teatrocristallo.it)

## Organizzatori

Teatro Cristallo Associazione Verein, Associazione L'Obiettivo, Compagnia teatroBlu, UILT - Unione Italiana Libero Teatro, Teatro La Ribalta-Kunst der Vielfalt

## Enti finanziatori

Provincia Autonoma di Bolzano Alto Adige – Cultura Italiana, Città di Bolzano, Regione Trentino Alto Adige, Fondazione Cassa di Risparmio di Bolzano, Alperia SpA

## Ente gestore

Teatro Cristallo Associazione - Verein

## Consiglio Direttivo

Andrea Grata (Presidente), Franca Toffol (Vicepresidente), Alessandra Belvisi, Don Andrea Bona, Francesco De Guelmi, Licia Manzardo, Lorenzo Sola

## Ente gestore

Teatro Cristallo Associazione - Verein

## Consiglio Direttivo

Andrea Grata (Presidente), Franca Toffol (Vicepresidente), Alessandra Belvisi, Don Andrea Bona, Francesco De Guelmi, Licia Manzardo, Lorenzo Sola

## Comitato culturale

Paola Bassetti, Roberta Catania, Don Massimiliano de Franceschi, Michele Dorigatti, Silvia Fusaro, Tiziana Marcolin, Paolo Mazzucato, Simonetta Nardin, Marco Rizza, Consuelo Serraino, Franca Toffol (coordinatrice)

## Direzione

Gaia Carroli

## Vicedirettrice e Ufficio Stampa e Comunicazione

Francesca Lazzaro

## Organizzazione

Davide Dellai

## Responsabile Amministrazione

Giulio Levoni

## Amministrazione

Debora Conte

## Promozione

Paola Brucoli

## Coordinamento tecnico

Matteo Zanirato

## Staff tecnico

Francesco Corsini, Alberto Folchini, Luca Predenz, Michele Ricci

## Educatori Cristallo Young

Alessia Franzoi, Lucas Da Tos

## Responsabile Ticketing

Michela Guitti

## Aiuto Uffici

Francesca Emer

## Grafica e immagine coordinata

LARS - Bolzano

## Stampa

Tipografia Printeam (Bolzano)

## Proprietà

Parrocchia Regina Pacis, Bolzano

# Regolamento

## Servizio cassa

La cassa del teatro è a tua disposizione per informazioni, acquisto di biglietti e prenotazioni. Per ragioni di sicurezza l'accesso in sala è consentito solo previa prenotazione ed esibizione del Green pass. Le prenotazioni restano valide fino alla data comunicata dal personale di cassa: se non confermate con l'acquisto entro tale data, sono da considerarsi nulle.

## Accessi Facilitati

Se sei uno spettatore con difficoltà motorie, nella fila H sono presenti delle apposite pedane per posizionare le carrozzine. Il teatro è inoltre dotato di un bagno per disabili posto in fondo al foyer, nel corridoio a fianco del Bar.

## Spettatori con bambini piccoli

Se vieni a teatro con bambini, rivolgiti alle maschere: ti indicheranno dove lasciare carrozzina e/o passeggino, che non possono essere parcheggiati nelle vie di fuga. Per motivi di sicurezza, anche ai bambini verrà assegnato un posto singolo, dai 3 anni d'età in su. Eventuali eccezioni o casi particolari verranno valutate dal responsabile di sala.

## Spettatori con animali

Gli animali non sono ammessi in sala né nel foyer del teatro. Gli unici animali ammessi sono i cani-guida per non vedenti.

## Cibo e bevande

In sala non possono essere consumati cibi e bevande per evitare di disturbare i vicini e per non sporcare le poltrone e gli arredi del teatro. Eventuali bevande rovesciate potrebbero inoltre provocare cadute!

## Sicurezza in sala

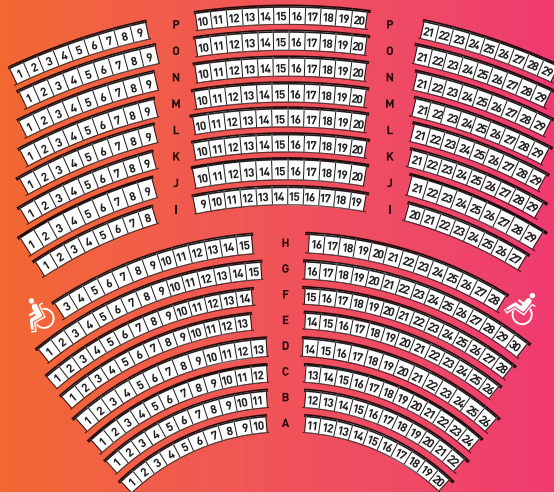
Il personale del teatro è l'unico responsabile del servizio sicurezza in sala. Per qualsiasi problema, la maschera ti saprà indirizzare all'incaricato in servizio.

## Se arrivi in ritardo allo spettacolo

Sul biglietto o sull'abbonamento che hai acquistato è segnato l'orario di inizio dello spettacolo. Se arrivi in ritardo rispetto all'orario indicato, perdi automaticamente il diritto al posto a sedere. Se ci sono ancora posti disponibili in sala, la maschera ti accompagnerà al primo posto libero (per alcuni spettacoli l'ingresso in ritardo non è consentito e dovrai attendere l'intervallo). Se invece il teatro è tutto esaurito, ci dispiace: puoi decidere se aspettare in foyer e farti avvisare dalle maschere non appena si libera un posto!

## Utilizzo di cellulari e dispositivi di ripresa audio e video

In sala non è consentito l'utilizzo di telefoni cellulari, macchine fotografiche con o senza flash e dispositivi di riprese audio o video.



## Divieto di fumo

In tutti gli spazi del teatro vige il divieto di fumo.

## Parcheggio

In occasione degli spettacoli serali (non pomeridiani) il pubblico del Teatro Cristallo può usufruire del parcheggio gratuito situato di fianco alla Chiesa Regina Pacis, fino ad esaurimento posti.

## La nostra sala

**I posti disponibili verranno ridotti in base alla normativa di sicurezza anti Covid19.**

Il Teatro Cristallo è privo di barriere architettoniche ed è completamente accessibile ai disabili

2<sup>A</sup> PARTE

CRISTALLO  
STAGIONE  
TEATRALE  
2021 / 2022



## Teatro Cristallo

Via Dalmazia 30,  
39100 Bolzano  
Tel. 0471 202016  
E-mail: [info@teatrocristallo.it](mailto:info@teatrocristallo.it)

[www.teatrocristallo.it](http://www.teatrocristallo.it)



### Enti organizzatori



### In collaborazione con



### Main Sponsor



### Enti finanziatori

